

Vorläufige Wochenübersicht für ERSTSEMESTER für das Wintersemester 2020/2021

Stand: 16. September 2020

Vorlesungsbeginn: 2. November 2020 | Vorlesungsende: 13. Februar 2021

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag
9:45 – 11:15	220271000 L. Hinderer Tutorium Breitscheidstraße 02A - M 2.02			220274000 L. Danaylov Tutorium Breitscheidstraße 02A - M 2.01
11:30 – 13:00		220241000 G. Reichardt Propädeutikum <i>Einführung in die Kunstgeschichte</i> <u>Keplerstraße 17 - M 17.01</u>	220243000 A. Rau Propädeutikum <i>Einführung in die Kunstgeschichte</i> <u>Keplerstraße 17 - M 17.02</u>	220212000 D. Bohde Einführungsvorlesung <i>Einführung in Themen und Probleme der Kunst der Frühen Neuzeit</i> <u>bzgl. Online-/Präsenzlehre</u> <u>s. C@MPUS</u>
13:00 – 14:00 Uhr MITTAGSPAUSE				
14:00 – 15:30			220272000 G. Hille Tutorium <u>Keplerstraße 17 - M 17.02</u>	
15:45 – 17:15		220242000 B. Kunz Propädeutikum <i>Einführung in die Kunstgeschichte</i> <u>Keplerstraße 17 - M 17.02</u>		
17:30 – 19:00			220244000 U. Seeger Propädeutikum <i>Einführung in die mythologische Ikonographie – Themen und Gebrauch mythologischer Gottheiten in der Frühen Neuzeit</i> <u>Keplerstraße 17 - M 17.02</u>	

Hinweis zur Lehrveranstaltungsbelegung: Die farbig hinterlegten Lehrveranstaltungen sollten im 1. Semester belegt werden. Von den Propädeutika „Einführung in die Kunstgeschichte“ und den Tutorien muss nur jeweils ein Kurs ausgewählt werden.

Die Veranstaltung ohne farbige Hervorhebung ist nach dem Studienverlaufsplan für das 2. Semester vorgesehen, kann aber bei Interesse bereits im 1. Semester belegt werden.