

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag
9.45 - 11.15		S. Schramm <b>Propädeutikum</b> <u>Einführung in die Kunstgeschichte 2</u>  <b>M 17.25</b> <b>Beginn: 26.10.</b>		A. Falk <b>Tutorium</b> <u>Einführung in die Kunstgeschichte 1</u>  <b>M 2.11</b> <b>Beginn: 21.10.</b>
11.30 - 13.00	<b>Montag, 18.10.,</b> <b>11:30 - 13:00 Uhr,</b>  <b>Semestereinführung Kunstgeschichte für</b> <b>Bachelor</b>  <b>M 17.02.</b>			
14.00 - 15.30			T. Bednarz <b>Tutorium</b> <u>Einführung in die Kunstgeschichte 1</u>  <b>M 17.17</b> <b>Beginn: 20.10.</b>	
15.45 - 17.15		B. Reisinger <b>Propädeutikum</b> <u>Einführung in die Kunstgeschichte 2</u>  <b>M 17.23</b> <b>Beginn: 26.10.</b>	R. Tumanov <b>Propädeutikum</b> <u>Einführung in die Kunstgeschichte 2</u>  <b>M 17.21</b> <b>Beginn: 27.10.</b>	A. Rau <b>Propädeutikum</b> <u>Einführung in die Kunstgeschichte 2</u>  <b>M 11.91</b> <b>Beginn: 28.10.</b>
17:30 - 19:00	K. Thomas <b>Vorlesung</b> <u>Einführung in Themen und Probleme</u> <u>der Kunst der Moderne</u>  <b>M 17.02 ODER M 2.02</b> <b>Beginn: 25.10.</b>	I. Valavanis <b>Tutorium</b> <u>Einführung in die Kunstgeschichte 1</u>  <b>M 17.91</b> <b>Beginn: 19.10.</b>		