

Studienverlaufsplan Master-Ein-Fach-Studiengang Kunstgeschichte (PO 2019) Stand 8.1.2019

Vertiefungsmodule: 60 LP; Spezialisierungsmodule: 30 LP; Masterarbeit: 30 LP

Vertiefung	1	<b>Kunst der Vormoderne im interdisziplinären Kontext</b>  <b>Modul 74530</b> Hauptseminar Pr. Nr. 74531 Vorlesung Pr. Nr. 74532  <b>4 SWS / 9 LP</b>	<b>Kunst der Moderne im interdisziplinären Kontext</b>  <b>Modul 74540</b> Hauptseminar Pr. Nr. 74541 Vorlesung Pr. Nr. 74542  <b>4 SWS / 9LP</b>	<b>Modulcontainer: Kultur, Sprache, Wissen (Wahlmodul aus Fak. 9)</b>  <b>Entweder eines der folgenden Module à 12 LP:</b> MA Anglistik MA Geschichte. Quellen und Deutungen MA Romanistik  <b>Oder zwei der folgenden Module à 6 LP:</b> MA Literaturwissenschaft: Germanistik MA Philosophie MA Sprachtheorie und Sprachvergleich  <b>4 SWS / 12 LP</b>	<b>Berufspraxis (Wahlpflichtmodul)</b>  <b>Modul 74570</b> Museen Galerien Archive Verlagswesen Wissenschaftsinstitute Pr. Nr. 74571  oder Projektseminar  Pr. Nr. 74611  <b>6 LP</b>
	2	<b>Materialität, Medialität, Bildlichkeit</b>  <b>Modul 74550</b> Hauptseminar Pr. Nr. 74551 Vorlesung Pr. Nr. 74552 Übung Pr. Nr. 74553  <b>6 SWS / 12 LP</b>	<b>Auseinandersetzung mit Originalen</b>  <b>Modul 74560</b> Hauptseminar Pr. Nr. 74561 6 Exkursionstage Pr. Nr. 74562  <b>2 SWS / 12 LP</b>		
Spezialisierung	3	<b>Bildtheorien und Methoden: Reflexion und Anwendung</b>  <b>Modul 74580</b> Hauptseminar Pr. Nr. 74582 Mdl. Prüfung Pr. Nr. 74581  <b>2 SWS / 12 LP</b>	<b>Forschungsorientierte Spezialisierung</b>  <b>Modul 74590</b> Lektürekurs Pr. Nr. 74591  Fachdiskurse: Kolloquium I Pr. Nr. 74592	<b>Forschungspraxis (Wahlpflichtmodul)</b>  <b>Modul 74600</b> Pr. Nr. 74601 <b>6 LP</b>	
	4	<b>Masterarbeit</b> <b>30 LP</b>	Kolloquium II Pr. Nr. 74593  <b>6 SWS / 12 LP</b>	Tagung / Workshop      Ringvorlesung      Wissenschaftliche Veranstaltungen (Portfolio)	